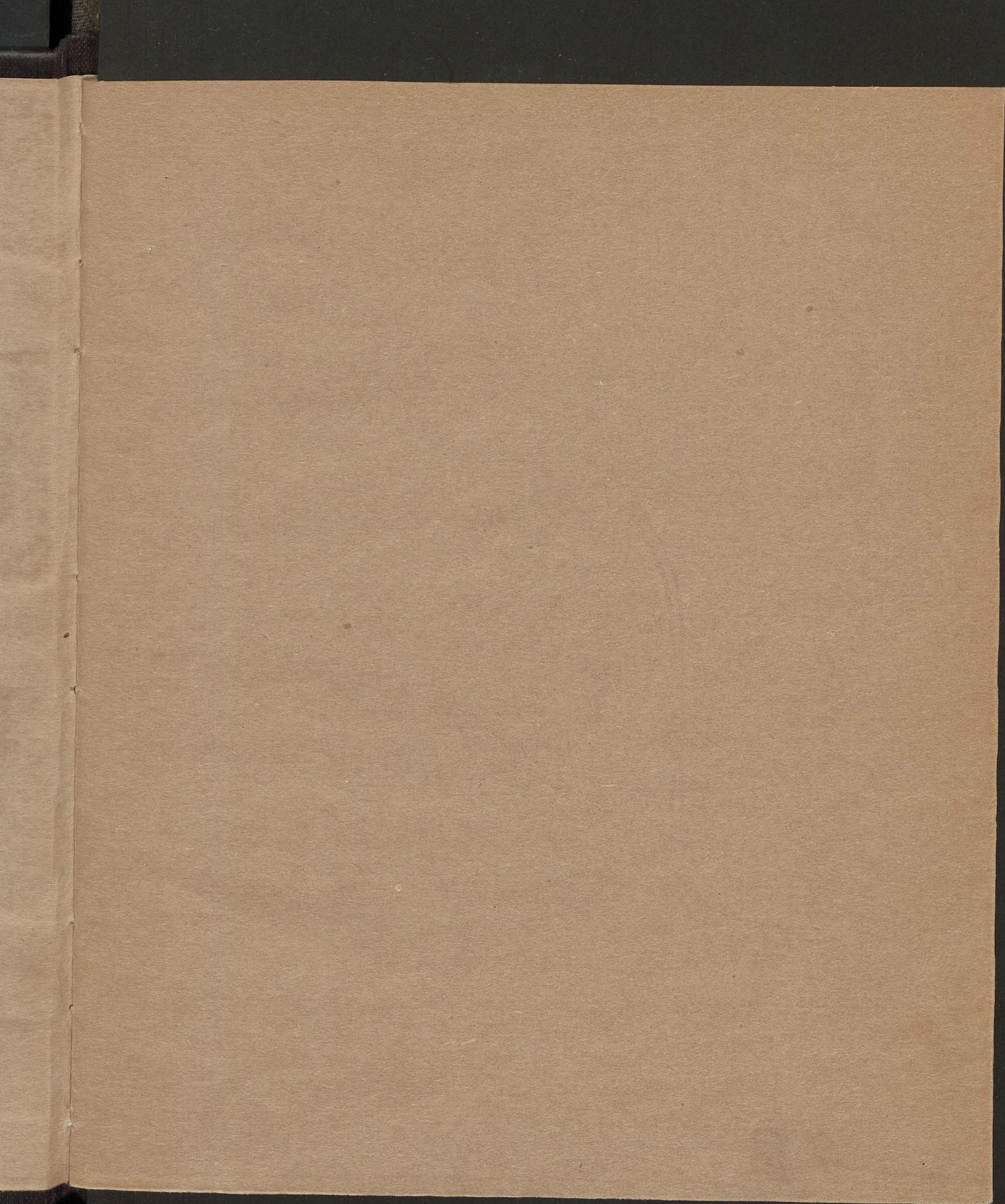


2759



Opraveno w r. 1442.



2759

2759

924
Uwaga.

1
N. Inw.

2759.

Nad użyciem światła, Okazuje
sposob jak można w godzinie o
kilkadzieiat mil i więcej donosi
Wszelkie Wiadomości i odbierać
na nie odpowiedzi.

Ofiarowana

Najjasniejszemu Stanisławowi Au-
gustowi Królowi Polskiemu bawia-
cemu się pod Owo czas w Krakowie
na dniu Czerwca Roku 1707

przez

Sezefa Kromera Polaka.



z piśm. A. Inw.

Przez
Przez

(wydawca)

Paul J. May

June

m
ja
po
D
it
w
O
su
en
m
L
cu
ta
si

w
bi
sp
se
m
w
de
po
w
st
da
jst
ter

Epis Wynalazku odkrywającego sposob obcowania z najodleglejszemi.

Wynalazek gdy nie ślepym trafem, lecz przez roz-
mowanie odkrytym bywa, najgruntowniej często i naj-
jaśniej wytuszczenym być może przez okazywanie sto-
pni któremi postępował rozum w Wysłudzeniu jego.
Ziquest Dzielopis tego wielkiy stał mi się powodem,
iż zastanawiałem się nad sposobem, którymby człowiek
w przeciągu najkrótszym czasu, mógł ha Wzrost mowy
Obcować z drugimi nieprzytomnemi, a w znaczney od-
siebie będącemi odległości, Francuz niewiem czy doświ-
cheiach i oświadczeniu był szczęśliwym, ja Zagra-
ny Czysta Chęć, Uwierzenia, Najjaśniejszego Króla
Lana Jego Miłościwego Nauk Oświecanych odnowi-
ciela, w pierwszych Latach myślałem nie Użyciem żadny
tamby niepodobnością Zrażającego, a statym będąc w prze-
siewzyciu tą drogą mych doszedłem Upragnień.

Elektryczność, Zwierciadła, głos, sposoby przerywania,
w początkowych latach myśli mojej, zastanawiałem, a roz-
biwając te y tym podobne rzeczy niedotężne y mniej
sposobne do mego celu znalazłem. Pierwszą niepodobno-
ścią przez rozbiór niektórych, a tłok jeszcze porostatych
rzeczy do rozważania mniej Zrażony, na czas u Zosta-
wiwszy, Udałem się do roztrząsania narzędzi, któremi la-
dnie cudze poymu, myśli. W tym przekonaniem się, że
po między Zmysłami, Oko tylko ludzkie jest, które za po-
wziętną, Zienną, cześć naszą, a Ztąd rozum Zapędra,
Stanowige mu granice w rozległości niezbędney gwiar-
dami napetnionej. Odtąd samo tylko światło jako Z-
jstot Znanym nieydały Zbiatające. Stało się przedmio-
tem rozwek moich, i Znowego z mową kłomaczącą myśli.

luby promyk nadziei w mym sercu, naprzemiany ni-
szczat, i Ożywiał się.

Mysli wyjawiają się, y poymiają, zwyczajnie przez
mowę. Mowa ustna składa się z słów czyli uchwa-
lonych znaków głosu różniących się odmianami brzmie-
nia, a jako wyobrażeń jest liczba niemierna, tak i
počet słów im odpowiadać musi. Z przytomnemi tylko
mową ustną Obcuje się, pismo, uwieczniło myślenia
a najodleglejszych przytomniło sobie. W parłwiastkach
wyrazy mowy pisanej stosując się do ustnej jako
dotąd u szpinów rozliczne były, szersze wynalezienie
Liter i ich kombinacji w słowa, w wyrazach nieskon-
czenie zmniejszyło pismo ułatwiło i wydoskonaliło. Li-
tery wzięte z swą liczbą przez kombinację zastępują
niemierny ciąg wyrazów pojedynczych, z których każ-
dy w szeregu przywiązany jest do znaczenia swego.
Jako wynalazkiem w literaturze najszerocowniejszym
już podobno wigęcy niemożącym w dokonaniu połączyć.
Wyrazy liter nie z natury rzeczy wyciągnięte, lecz
z woli i zgodzenia się, ustanowione, mogą się odmie-
niać i zastępować wszelkie znaki między sobą różniące
się. Gdyby znaków tyle ile liter mowa wyciąga po-
dług woli. Wyrażać można, i natychmiast w znaczeniu
odległości rozróżniać, w owym czasie mowa pisana obco-
wałibyśmy z oddaleniem na wzór ustny, w owym czasie
za rozłożeniem się, tak Obcuje się po stadiach będących
w znacznym od siebie oddaleniu, daleko w krótkim bar-
dziej czasie swe myśli zaszytychy można.

Pisma czytanie od światła zawisto, toż światło o-
gnia ziemskiego będąc udną z najprzedszych pora-
nych dotąd materii, najprzedszy i najdalej skutku-
jących może według woli używającego różne odmiany

za Litery sturzące Ornaczać, a te w odległościach znacznych
 natychmiast mogą być ułtute i od baczących potrze-
 gane. Podług doświadczeń fizycznych cał' kubiczny
 Ognia daje się widzieć Oczom Ludzkim o pięć ciwierci
 mili proporcjonalnego w dalszej odległości wyciągając
 zwiększenia, rzucone zaś od niego światło przebiega krys-
 tością, prawie niemierną. Światło podlega różnym
 odmianom, sprawiając kolory w różnej barwie Okręgu
 będąc ciatem w różnej Układzie się kształty przyjmując, zmniejsza-
 szenie lub powiększenie. Te jednak odmiany nie są tak
 mocne, tak żywe, aby mogły różnic dwadzieścia kilka
 wpręty, tatwo, podług woli chcącego dostatecznie wy-
 razić, odrycie światła i jego zastona najmocniej się u-
 czuwać daje, natatwiej się wykonywać. Atoż i to
 płynie, ceden z najprostszych sposobów wyrażania
 myśli przez litery a litery przez światła odkrywa-
 nie, zgodziwszy się, nato iż naprzykład, raz odstosiony
 Ognia Ornacza pierwszą, dwa razy drugą, trzy razy trze-
 cią, i. t. d. Alfabetu Litere.

Gdy Ognia stanie się żywym i powiększonym przez
 czystość i dodanie materji palącej się, natężonym przez
 zebranie promieni w strony niepotrzebne, rzuconych
 rozświetnionym, przez napełnianie powietrza bezpalnego
 w miejscu gdzie kaganiec goreie, Oko zaś zapatruię-
 cego się, gdy się opatrzy lunetami, na owczas podług
 Teoryi światła niezawodnych, to o czym z ustawie-
 szej na matcy odległości przekonani ustamy, na mil
 kilka nie zawodne zmagazinem.

Noc wprawdzie tylko i dzień się temu sprzyjać wy-
 natarkowi, atoliż jednak gdy Ognia goreiący na prost
 Oka w głębokich i ciemnych miejscach umieści się, gdy
 z pomiędzy drzew zwieszają w lesie przeciętym pręsmym.

promienie swe na obserwującego rzucac będą, gdy na
koniec Oko zapatrującego się w ciemności także umie-
szczone opatrzone. Teleskopem zostanie nie zawodnie i
Słońce samo doświadczenia nieprzerwie. Jedna tylko
chwila grubemi chmurami i mgłami zapamroczona
jako też położona Zaslona nieprzepuszczaiąca światła
doświadczenie bezskuteczne uczynić może. Sposob o-
kazany ieden jest z najprostszych prawie bez wszel-
kiego Apparatu i wszędzie mogący się używać, ie-
dnak w Wyrażaniu końcowych Złotarsza Alfabetu
Liter dla rachuby przydatniejszej razów oddalania się
światła dość przytłumionym jest, łatwo mylnym, i
wiele czasu zabierającym. Stąd wypada potrzeba po-
prawienia go i przystosowania do Użycia prostego i ta-
twiejszego. Sześć kaganców w szeregu Chnach pobu-
dynku jaskowego lub wprost na trzech wysokich
drzewach nieco od siebie oddalonych w ten sposób
[...:] zawieszonych, trudności wymienione uprzętną, tym
kwestatem Ułatwione.

Tusze: Kagance pomienione mają jak największym jak
najżywszym świecić się ogniem, by je łatwo obserwują-
cy widział i odmiany ich rozróżniał.

2gie: Do trzech kagancami górą w Horyzontalnej
Linii umieszczonemi trzy drugie niży w podobnej li-
nii horyzontalnej, a wprost odpowiadającej Wyższym
Uterą się. Takie bowiem ułożenie do kombinacji 6
kaganców 24. Liter Ornamentowych dać się będzie naj-
zdatniejsze, a do powszechnego sposobu budowania do-
mów gdzie kagance mają się używać najzręczniejsze.

3cie: Odległości pomiędzy kagancami powinna być
tym większa im oddalony widzący jest obserwator. Bo
im dalej światło kaganców skupione, różnie swych oku

w oddaleniu zapatrującemu się prezentować nie będzie.

Ute: Linia od Oka Obserwatora na płaszczyźnie, czyli że tak naley, na faicyatę, budowli gdzie kagance w oknach lub sporządzonych na to otworach są zawieszane prowa: drona jak naleybardziej do pionowej. Zbliżyć się winna, Ukośności bowiem imby większa była tymby względem Oka oddalone pomiędzy sobą kagance. bardziej w ie: dne punkta świetniejcie łącząta.

Ste: Miejsca kaganców i Obserwatora tak mają być ułożone aby w prostych liniach między nimi za: dney zawady światła nieprzepuszczających jako i budow: wli Ognia i Różnie kaganców mieszac mogącego. Uży: waniego niebyło. Lecz miejsce przywysze do ex: perymentowania są najzgodniejszy.

Ote: Szesć kaganców w potrojeniu między sobą roz: liczne mieu mogą, kombinacje, z tych dwadzieścia ctery kombinacyi najbardziej między sobą różniących się wy: brawszy stażyci mogą za oznaczenie dwudziestu cte: rech Liter Alfabety, jako te tak i tamte z upodoba: nia Ułożone naprzykład w ten sposób.

Litera Drogich:	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
Kagance.
Litery Alfaby:	a	b	c	d	e	f	g	h	i	k
Litera Drogich:	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.
Kagance.
Litery Alfaby:	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u
Litera Drogich:	21.	22.	23.	24.						
Kagance.						
Litery Alfaby:	w	x	y	z						

Fine. Każdy z szeregu kaganców ma mieć drzwierki
czyli zastonę, tak naprawną, aby za pociągnięciem łatwo
światło okazywało się, i natychmiast się za spuszcze-
niem zasuwowało. Gdy światło na prostą głęboko w bu-
dowlę utopione będzie, w bliskich okolicach zapatru-
jący się widzieć go i jego zastonę powtarzających się
postrzegac nie będą. Jeżeli zaś drzwierki mają ogień
tylko zastaniające, znacznie oddalone od kaganka np.
za budowlą, w której ten gorze, naprawione będą
w prostej linii między oknem zapatrującego się i o-
gнем kagancowym, w ową czas z domu bez odmian
zapatrującym się z bliska da się widzieć światło, ugo
zaś zastony z daleka tylko obserwator rozróżniać i czuć
będzie.

Omę. Na podobieństwo klawiszów u Organu ma
być tyle Antab ile w Alfabetie znajduje się Liter tak
naporzędzonych, aby za pociągnięciem z jednego miejsca
któregośkolwiek z dwudziestu czterech Antab jedna iły
stała, odpowiadająca kombinacya kaganców z Um-
w. Oznaczająca pewną porządkową Alfabetu Literę
lub Słowo, odkrywającą się np. za pociągnięciem pieno-
rzej, aby jeden kagancu wyrażający jedno lub Literę
a odstąpił się, za pociągnięciem drugiego aby dwa
kagance horyzontalnie ułożone, oddalony się dla
aby dwa lub Litery & Oznaczenia i.t.d.

Qte. Przedział Słowa zastona wszystkich kagan-
ców nieco zatrzymana a przedział sensu, tak zastona
znaczniuy przedłożona oznaczając może, Obwieszczenie
zaś dla przygotowania się, korespondującego przydru-
ze, a poprzedzające Operacyę Otwarcie wszystkich
kaganców Uskuteczniać może.

10^{ta} Gdyby wyciąg nad dwadzieścia ctery Litery Alfabet Wyciągał albo kombinacyi kagancow przyczyni trzeba albo Litery pochodząca przez połączoną, Wyrażać dodać do niej jakąś odmianę np: Chcąc oznaczyć a można litery a oznaczyć i po wytrzymaniu na końcu iey kilka-krotnie powtórzenie użyć.

11^{ta} kombinacya kagancow /: pod c¹² 6 Wyrażoną: lepiej liczbą następną alfabetu 1, 2, 3, 4, i.t.d. niż literami a, b, c, d, i.t.d. Oznaczać w ten czas bowiem różne będzie można podług Woli użyć które zawierające iż ta liczba w tym czasie też, w innym Czu oznacza Litery. Wtedy sami tylko mający klucz sobie komunikowany będą mogli czytać myśli Cnieniem Wyrażone, inni zaś nawet Wykonującą Operacyą na Wzór kuryerów przenoszących listy bez ich poznania donosić i odbierać będą wiadomości.

Mysł w najkrótszych słowach zamkniętą, a słowa literami czyli raczej liczbą Alfabetową Wyrażone takoo Obwieszczenemu i przygotowanemu z miejsca podług przepisów danych przyporobionego komunikować, a to pociągając z wytrzymaniem proporcjonalnym, liczbie odpowiadające, Antaby odsuwające kagance, na Oznaczenie słów wyrażb i na Wzajem od Opatrzonoego w podobny Apparat odpowiedz Wykładać.

Gdy w oddaleniach proporcjonalnych pomnożą się stacye z których każda z jednego miejsca Obserwować i komunikować następną będzie mogła Operować, łatwo przekonać się można że w odległości kilkadziesiąt lub więcej mil w godzinie myśli Ludzka przesyłać można, a to użeli pomienione stacye przy-

gotowawszy się następnie iedną drugą za iuy
poznaniem komunikować sobie będą kaganicową Literę.

Nie jeszcze cdraru ze wszech mier doskonałego
nie powstało w Literaturze, płody rozumu jak płody
istot żywych urodziwszy się z czasem ukształt
dojrzałości dochodzi. Niniejszy wyznawca tego
światła Zapewniony w pierwotnych swych doświad-
czeniach wiele nie zawodzi. Inaczej trudności
rozum utolić niepodobliwy z przemysłem śledzącym
Naturę Złoty Uprzątnie i do tego doskonało-
ści Złota przyprowadzić, w którym teraz widzimy
pismo nieskończenie różnicę się do niedoścignięgo w
pierwotnych wyrażach myśli.

icy
the.

o

dy

3

3

o:

ym

to:

my

o:

